

Música

El festival de música Altaveu 2001 recuperarà el protagonisme de la cançó d'autor

Altaveu 2001 arrencarà amb una nit de blues (Big Mama, Pi de la Serra, Vargas Blues Band) i finalitzarà amb un concert de rock mestís (Dusminguet i Ojos de Gato). Entre mig, la cançó d'autor protagonitzarà el festival santboià, amb actuacions del canari Pedro Guerra, el mexicà Alejandro Filio, l'israelià David Broza i l'uruguaià Jorge Drexler. Altaveu proposa enguany, com a novetat, la programació paral·lela Itinerari Sonor, que connectarà els dos escenaris principals, la plaça de l'Ajuntament i Can Massallera, amb actuacions al carrer.



■ La programació del certamen local, que tindrà lloc entre el 7 i l'11 de setembre, inclou també una interessant vetllada de cant *a capella* (amb la

formació cubana Vocal Sampling i els mallorquins Cap Pela) i un concert de música tradicional protagonitzat per Tralla, Pomada i Violines.



El pregó de l'edició d'enguany estarà dedicat a la música blues

El certamen premia la trajectòria de Jaume Sisa i la connexió d'Estopa amb les inquietuds juvenils

A Can Massallera, el certamen establirà la seva zona *underground*, amb la celebració de la III Fira Altaveu (discogràfiques, fanzines, projectes, festivals...) i els concerts dels quatre grups escollits enguany pel jurat de la secció Altaveu Frontera. Les bandes novells seleccionades per a aquesta edició són, entre un total de 116 concursants, Jacaranda (flamenc fusió), Cheb Balowski (rai mestís), Fine! (pop) i Sohn (rock alternatiu).

D'altra banda, l'organització ha fet públics els premis Altaveu 2001. Els guardons reconeixen la capacitat d'Estopa per connectar amb la joventut urbana, la trajectòria de Jaume Sisa, l'aplicació de les noves tecnologies a la música folk per part de Pomada, la coherència ideològica i musical de Al Tall, el treball de Solc per consolidar un cicle de música popular i el rock aflamencat i divertit del grup Ojos de Brujo.