



Infants de Sant Boi cantaran al Palau de la Música

Les corals infantils de la Renaixença celebren 25 anys

400 nens i nenes de Sant Boi cantaran al Palau de la Música Catalana el 17 d'octubre, a les 12 del migdia. Els infants oferiran la cantata *43 minuts i 31 segons amb Yoli Pastitxet*. Es tracta d'un muntatge musical amb música d'Antoni-Olaf Sabater. L'espectacle porta per nom 'Sant Boi canta al Palau'. Les lletres de les 8 cançons que s'hi interpretaran són obra del periodista Joan Barril.



La coral Patim-Patam durant el concert de final de curs

La primera part consistirà en una suite de 6 cançons populars catalanes interpretades pels integrants de les corals infantils de la Coral Renaixença (Patim-Patam, Esqueix i No ve d'un to) amb acompanyament musical de l'Orquestra de l'Escola Municipal de Música. Després s'interpretarà la cantata *43 minuts i 31 segons amb Yoli Pastitxet*, una paròdia musical que critica el món de la televisió. Breus textos recitats per membres de les corals donen sentit argumental a les cançons.

Les entrades costen 6 euros i es poden comprar a l'Escola Municipal de Música (c. Jaume I, 24) o als comerços Confeccions Turcó (c. Lluís Castells, 24) i Maci-Rock (c. Dídac Priu, 35).

25 anys d'història

Les corals infantils de la Renaixença van néixer el 1979. Gran part dels integrants actuals de la Coral Renaixença han estat abans membres de les corals infantils, fet que les converteix en un veritable planter de l'entitat.

El concert és una coproducció de la Coral Renaixença, l'Ajuntament i el Servei Educatiu de l'Auditori. Hi participen els col·legis Antoni Gaudí, Antoni Tàpies, Barrufet, Benviure, Sant Josep, Santo Tomàs, Llor, Sagrat Cor-Vedruna i Salesians; les escoles de música Blai Net i Pilar Villanueva, i les corals Estol i Sotrac de Sant Climent.

El consistori de Sant Boi va fer una visita oficial al Fòrum de les Cultures 2004

El 15 de setembre, l'alcaldesa, Montserrat Gibert, i altres membres del consistori santboià van fer una visita oficial al Fòrum 2004, convidats per l'organització de l'esdeveniment. La comitiva va recórrer les principals exposicions del recinte i va poder veure la important transformació urbanística del terreny on s'ubica. Montserrat Gibert va signar el llibre d'honor del Fòrum. La representació de l'Ajuntament, acompanyada per periodistes de mitjans locals i comarcals, va ser rebuda a l'edifici Fòrum pel regidor de l'Ajuntament de Barcelona Ricard Gomà, i pel responsable de l'àmbit



municipal del Fòrum, Antoni Ferrés. Gomà va destacar que Sant Boi exemplifica l'aposta de la política municipal per la sostenibilitat.

Horts lúdics

Sant Boi ha estat present al Fòrum amb una exposició sobre els hor-

ts lúdics creats a la zona industrial (del 6 al 19 de setembre a la Fira de bones pràctiques urbanes). L'Ajuntament va presentar a l'«Speakers Corner» aquesta iniciativa i el projecte de recuperació del riu en un debat sobre l'urbanisme sostenible.

Un joven bailarín de Cooperativa, en el musical *Los Tarantos*

El bailarín Iván Alcalá, vecino de Ciutat Cooperativa, forma parte del cuadro artístico del musical flamenco *Los Tarantos*, estrenado a mediados de septiembre en la sala Barcelona Teatre Musical. Este joven de 19 años, estudiante del Institut del Teatre y con una prometedora carrera artística ante sí, comparte con una treintena de músicos, bailarines y cantantes la responsabilidad de interpretar en directo las piezas musicales de la obra.

Los Tarantos es una relectura de *Romeo y Julieta* en clave gitana y flamenca, trasladada al antiguo barrio barcelonés del Somorrostro, donde se produce un violento enfrentamiento entre dos clanes gitanos rivales, los Tarantos y los Zondongos. La obra se basa en una novela de Alfredo Mañas que ya fue llevada al cine, en 1963, por el realizador Francisco Rovira Beleta.

Chicuelo y Ojos de Brujo

Un ex ciudadano de Sant Boi, Juan Gómez, más conocido como 'Chicuelo' (residió en Barri Centre), es también el autor de la música del espectáculo *Los Tarantos*, en colaboración con Tomatito.

Asimismo, el profesor de la Escuela Municipal de Música Blai Net (sección Adultos) y miembro del grupo Ojos de Brujo, Javi Martín, es el bajista del espectáculo.

Las personas interesadas en asistir a esta obra aún tienen tiempo de hacerlo hasta el 31 de octubre, de martes a domingo, en Barcelona Teatre Musical (Palau dels Esports, calle Guardia Urbana, s/n).